

# COURTS MÉTRAGES

👉 *Statistiques: 2300 vues | 43 heures de visionnage | 2 nouveaux abonnés (total: 332)*

👉 *Si tu aimes mes films et que ça te fait plaisir de me soutenir, tu peux les partager, liker, et t'abonner*

👉 *[je m'abonne](#)*

## **La question de l'art | court tourné au fujixt20 avec fujinon 16-80mm**

Petit questionnement autour de la question de l'art, simple et naïf, pour ouvrir de l'espace au dedans.

👉 [voir le film](#)

## **Je ne suis jamais assez | Week-end à Berne (noir et blanc)**

Je ne suis jamais assez, ce sentiment exprimé ici dans un mélange de slam et de poésie.

[voir le film](#)

## **Le plaisir d'exister | Promenade au Salève**

Pour goûter au plaisir difficile à atteindre, il fallait dépasser le seuil des choses agréables, pour goûter au plaisir d'exister, il fallait refuser le seuil dessiné par d'autres.

👉 [voir le film](#)

## **Rien d'important | Intériorités de mai**

Petite vidéo qui fait le point sur ma relation au processus créatif, ce qui m'a le plus frappé ces derniers temps.

👉 [voir le film](#)

## TEXTES

### Journal de l'apaisement | extrait

Je veux des gouttes de pluie  
sous mon front  
Notes de piano liquide  
Je veux le vent des mers  
dans ma colonne  
des lombes à la terre  
Un grand courant  
fluide, salé et doux  
Emportant tout nettoyant tout  
Je veut toute l'atmosphère  
dépliée de soleil et de chant d'oiseaux  
Entre ma gorge et les mots, mon cortex et le noyau  
grande bouche béante d'air et de lumière  
qui délesterait mes pensées de ses poussières  
et donnerait à mon chant sa rassurante floraison

# MUSIQUE

Prise de conscience: si je ne joue presque plus, c'est qu'à chaque petite tentative reviennent massivement et instantanément tous les enjeux qui me coupent de mon désir et de mon plaisir à faire de la musique. Et qui me l'ont pourrit pendant ces 20 dernières années. Je ne supporte plus.

Une semaine plus tard, je me remets à jouer un tout petit peu. Des minis pièces d'une minute que je construis dans les 15 minutes où je joue. Guitare et voix sans chant. Un moment de création pure que j'enregistre parfois. Fait de: la musique me manque, chanter me manque, besoin de retrouver une aire protégée des enjeux, m'amuser à avoir des petites choses qui peuvent me servir pour mes vidéos.

👉 *Statistiques: XX vues | XX heures de visionnage | X nouveaux abonnés (total: XX)*

👉 *Si tu aimes mes chansons, tu peux les partager, liker, et t'abonner*

👉 *[je m'abonne](#)*

## LE PROJET: un nouvel ALBUM est entre parenthèse

Mi mars, je me remets à éditer mon projet de faire un volume 2 du recueil d'improvisation. Depuis deux trois semaines, je bute contre des choix que je ne me sens pas prêt de faire. Je laisse murir.



Le volume 1 est toujours dispo, pas cher: 10.- + 1 à 2.- pour l'envoi. Cadeau de culture locale pour la famille, des ami.es, une invitation, soi-même, et du soutien créatif fort précieux ! Sans se sentir obligé bien évidemment, mais si l'envie est là, sache que ça a un vrai et fort impact! 🙏 Ecouter un best of: [sur les plateformes.](#)

**Commander: [J'achète !](#)**

*J'en parle sur ma chaîne youtube dédiée*

XXXXXX

👉 [Regarder la vidéo](#)

XXXXX

👉 [regarder la vidéo](#)

## Titres en streaming

[borisdunand.streamlink.to/plexus](https://borisdunand.streamlink.to/plexus)

[borisdunand-plexus.streamlink.to/SearchingForATaste](https://borisdunand-plexus.streamlink.to/SearchingForATaste)

## Plexus

Chansons enregistrées et lancées au monde.

👉 [Voir et écouter sur youtube](#)

👉 [Écouter et télécharger sur Bandcamp](#)

👉 [Écouter partout ailleurs](#) (Spotify, etc.)

👉 ET à utiliser dans vos stories Facebook, Tik Tok, Instagram aussi !

# CULTURE

## Lectures

### **Le voyage d'Anna Blume | Paul Auster**

Lettre d'une utopie. Certains de ses livres ne me plaisent pas particulièrement, celui-ci m'a tout a fait embarqué. Surprenant, beau et fort.

(👉 [lire ma chronique](#))

👉 [Toutes mes chroniques](#)

## Films, séries

### **\*\*\* I know this much is true | (2021)**

WIKI: « Mini-série [américaine](#) basée sur le roman du même nom de [Wally Lamb](#)<sup>1</sup>, écrite et réalisée par [Derek Cianfrance](#), et diffusée depuis le **10 mai 2020** sur [HBO2](#). »

*Deux frères jumeaux, l'un est devenu schyzophrène, l'autre s'en occupe. M'évoque des choses de Marie et moi, fort, beau, assez sombre.*

# PHOTOGRAPHIE

J'ai travaillé sur l'organisation de mes images du début d'année: je souhaite qu'à la fin, j'ai un best of déjà tout prêt. Je pourrai ainsi, si je le souhaite en faire un livre. L'idée d'avoir un livre par année, pour quelqu'un comme moi qui crée essentiellement pour se souvenir, me parle et m'a séduite il y a quelques semaines. Je prends garde de bien aller le plus loin possible dans le traitement des images au plus près de leur réalisation.

## Partages

Je recommence à faire des images de Carouge et de poster de temps en temps sur: [instagram.com/carouge\\_geneve](https://www.instagram.com/carouge_geneve)

Page suivante: weekend à Bâle - extrait.

## Travail sur livre

Le livre de Paris / Belle-île-en-mer est quasi terminé ! Sans doute encore quelques ajustements, afin d'en avoir une bonne perception, se m'en suis commandé un exemplaire (je teste [lulu.com](https://www.lulu.com) cette fois).

J'ai créé des catalogues synchronisés de mes photos sur Carouge pour pouvoir progressivement les trier et réaliser un livre, sans doute autour des saisons.

## Livres en vente

- L'étonnement: une image - une phrase (style aphorisme). 156 pages
- Promenade à Montreuil: format A4 de photographies de rues mises en regard par couple, texte d'introduction, 24 pages
- Les choses simples, légères et bonnes: photographies et textes, réflexions poétiques autour de l'acte photographique, en reflet du rapport à la vie. Ceriale, Italie. 84 pages
- Le plaisir d'abord: texte de présentation et série d'images présentées par couples, prises sur la côte ouest française. 48 pages

👉 À découvrir et commander ici: [blurb.fr/borisdunand](https://blurb.fr/borisdunand)

👉 Le sacré du lieu: 👉 [commander](#)

